

# **VÝROČNÍ ZPRÁVA**

**o.s. TATRMANI**

**za rok 2010**

Nejprve všech 45 Tatrmanů velice děkuje všem, kdo nám jakýmkoliv způsobem pomáhají.  
Za všechny jmenujme alespoň:

Jihočeský kraj, Ministerstvo kultury, vesnici Sudoměřice u Bechyně, NIPOS-ARTAMA, MAS Lužnice, Radima Svobodu, Martina Houdka, Miroslava Zelenku Reklamní ateliér s.r.o., ZUŠ Václava Pichla, sudoměřické hasiče, sudoměřický SOKOL, Martina Okrouhlicu, TA SERVIS Romana Šonku, Josefa Capouška, Josefa Marka, a další ...

Občanské sdružení TATRMANI se prvoplánově neřídí strohým naplňováním zadání poskytovatelů grantů a podpor, ale ona zadání bohatě rozvíjí. Tak harmonizuje potřeby obyvatel v prohlubování jejich fantazie, kreativity, schopnosti vzájemné komunikace a vzdělávání ve všech tvůrčích postupech. (Viz stanovy o.s. TATRMANI -Hlava I.- poslání.)

Proto se také u výtvarných a divadelních aktivit nejen nebrání aktivitám z jiných kulturních odvětví, ale tvůrčím způsobem je spojují. Propojováním více uměleckých oborů, jejich prolínáním a křížením, dochází k jejich obohacování a k hlubšímu působení nejen na aktivní účastníky, ale i na ostatní zúčastněné osoby.

Tak lépe a mnohovrstevnatěji působí na co nejširší zájmy spoluobčanů nejen ve svém regionu, ale v celé ČR.

### **První tatrmanskou akcí v roce 2010 byla – jak jinak – RECESE NEUKLÍZEJTE SNÍH NA NÁVSÍCH A NÁMĚSTÍCH !**

Do České republiky byly nedopatřením(\*) zavlečeny Sněžné Ryby (*Piscis Nivealis*).

*(\*) Mistr Z.W. Fixley nedokázal v telepatickém rozhovoru vysvětlit jednomu dementnímu starobnímu důchodci jednoduchou variantu prestimova opakování nergidních fázových tuchriní. Proto použil názorného nákresu, který poštou onomu nechápavému starci poslal. Nedopatřením se do obálky dostal výtrus jikrno-mléčné spóry Sněžné Ryby (*Piscis Nivealis*). Při rozbalování dopisu spóra vylétla a oplodnila zasněženou sudoměřickou náves. Již dnes jsme dostali zprávu, že Sněžné ryby (*Piscis Nivealis*) se světem šíří rychleji než prasečí, ptačí a šílená kraví chřipka. Jsou všude, kde je dosud netknutý, člověkem nepotřísněný sníh.*



Na přiloženém obrázku podvečerní rybolov na návsi Z.W.Fixleyho v Sudoměřicích nad Bechyní.

## **DOTEKY TRADICE - Kurzy lidových řemesel**

**VÝROBA PASPART - 6.3. 2010 - lektorka Miluše Bubelová**



**KOŠÍKÁŘSTVÍ – 17.4.2010 - lektorka Miluše Bubelová**



**VITRÁŽE - 24.4. a 23.10. 2010 - Lektor Petr Švamberg**



## PRVÉ ČURÁNÍ ŽIŽKY – 30.4.2010

Ve spolupráci s žáky sudoměřického detašovaného pracoviště ZUŠ v Bechyni proběhla slavnost s malými dětskými představeními, která byla ukončena tím, že Žižka každému po chuti načůral do kelímku malinovou limonádu.

Při té příležitosti byla dětem (ale i hravým dospělým) předána obnovená a zrekonstruovaná barevná dřevěná stavebnice.





## DIVADLO NA NÁVSI 2010

Pátý ročník festivalu Divadlo na návsi i letos pronásledoval déšť. Díky sudoměřické Sokolovně mohla být všechna plánovaná představení realizována. Dokonce mnozí spoluobčané využili nabídku, kterou jsme divadelní víkend v Sudoměřicích rozšířili, a navštívili dvě ukázky z Intelektuálních rejdů na sudoměřické návsi.

Součástí festivalu byl kurz věnující se dechu, hlasu a osobnosti, který vedla Mgr. Ivana Vostárková. O kurz byl tak velký zájem, že jsme museli realizovat dva turnusy ve 14 dnech. Díky spolupráci s místní školou, Sokoly a panem farářem, byly podmínky kurzu na vysoké úrovni.

K hodnocení jednotlivých představení, na každé z nich přišlo 80 – 100 diváků, si dovolím použít dopisu Doc.Ing. Karla Trtíka CSc. z Prahy.

### **Divadelní soubor Tábor o.s, Jean-Baptiste Poquelin: SKAPINOVA ŠIBALSTVÍ**

*Velice mě mrzí, že jsem tak přišel o Šibalství v podání osvědčených Tábořských! - viz nehasnoucí vzpomínka na jejich a Goldoniho Vějíř).*



### **Divadelní společnost KEJKLÍŘ, L. Richter: Stolečku, prostři se!**

*Výkon pana Richtera byl úžasný. Gradoval a nenechal dětem chvíli vydechnout. A líbily se mi i jeho pomůcky (což jsem ovšem ještě ani v nejmenším netušil, co uvidím o 24 hodin později). Vnučka prý ani nedýchala.*



## DS AMADIS Brno, Marie Jones: PLNÝ KAPSY ŠUTRŮ

*Potom večerní představení brněnských. Opět velevýkon obou účinkujících. Totální proměna po každé jednoduché piruetě a každý z nich snad deset postav. A zase musím napsat: Ale to jsem ještě netušil, čeho budu svědkem tentokráte už jen o 17 hodin později!*



## Kejklířské divadlo Vojty Vrtka a pana Brůčka: KOUZELNÁ KULIČKA aneb JAK VOJTA K ŠIKOVNOSTI PŘIŠEL

*Už když oba účinkující přijížděli, tak jsem začal tušit, že to bude velký! Ovšem že tak velký, to jsem tušil jen velmi nedostatečně. Když představili neuvěřitelně dokonale vymyšlené a provedené spoluhráče, začal jsem žasnout a z tohoto stavu už jsem se až do konce nevzpamatoval. Hrát vlastně takhle příběh a současně i něco jako forbinu mi dalo vzpomenout na dvojice českého humoru. Tedy VaW (ale to nejspíš ne, tam to nebylo o kontrastu), spíše SaŠ v Jonášovi! Vyříd' prosím Tvému synovi i jeho kolegovi, že mají můj velký obdiv za to, jak to celý odehráli v neuvěřitelném tempu a aniž by jedinkrát vypadli z role! A jak to mají prošpikováno desítkami nápadů slovních, pohybových, hudebních, prostě divadlo s opravdu velkým Dé! Ten příběh neměl chybičku. Však také děti šly s sebou! A musím ti poslat fotku dospělých v hledišti. Jestli měli páni herci někoho dokonale v hrsti, tak to byli také ti, kterým jakoby představení nebylo určeno a kteří tam byli jako doprovod...*



Ve středu došlo na dva předavky.

**Divadlo TYAN z Plzně provedlo prvou veřejnou zkoušku inscenace od Dario Fo: František, Komediant Boží.** Oba herci měli poprvé v ruce vozík, který se měl „divadelním zázrakem“ změnit v jeviště, a poprvé viděli loutky, se kterými se pokoušeli hrát. Pro mně byl výsledek velmi rozpačitý. Mnozí účastníci této veřejné zkoušky však byli spokojeni.

**Divadlo MÝTUS z Bechyně, Albert Camus a Etienne Levi: Cizinec. Performance Štěpána Ondřicha.**

Poslední meditativní nabídka klidně a důstojně uzavřela sudoměřickou divadelní smršť.

**V pěti větách – proč se zúčastnit hlasového semináře v Sudoměřicích u Bechyně?**

Především je to inspirující, citlivá a trpělivá pedagožka semináře Ivana Vostárková, která vám v pěti dnech nabídne rehabilitační a dechová cvičení pro váš hlas tak, aby se rozezněl ve své přirozenosti a mohutnosti, což většinu účastníků vždy překvapí.

Pak je to místo, kde se seminář odehrává. Klidná vesnice uprostřed idylické jihočeské krajiny obývaná přátelskými a čínorodými obyvateli. Můžete navázat přátelství nejen s nimi, ale také s účastníky/cemi kurzu, kteří vám potvrdí, že lidé, co se mají potkat, se potkají a že svět je malý.

Tento hlasový seminář je tedy určen nejen pro lidi chtějící zpívat, ale i pro ty, kteří chtějí poznávat sami sebe, svoje hranice a někdy je i nabourat.

seminaristka Monika S.

## KERAMICKÝ SEMINÁŘ

23.7. – 31.7.2010

V letošním roce měl Keramický seminář poněkud výjimečnou náplň. Vypočítávaly se, na lékárnických váhách vážily, mlely, míchaly a pálením zkoušely nové glazury. Hledaly se, nacházely a ověřovaly nové způsoby práce s hmotou. Tak se například stalo, že došlo i k vytváření složitých forem a lití porcelánu, mosazi a bronzu. To vše se dělo převážně v novém prostředí dílen a dvora v místní škole.

Ověřovali jsme tak nové postupy a práci v novém prostředí. Dokonce ani pro oblíbené scelující téma nebylo letos v Keramickém semináři místo. Proto možná některým našim spoluobčanům scházela závěrečná velkolepá slavnost. Velkolepou slavností ale bylo zjištění, že nové prostředí a nové technologie jsou pro příští ročníky Keramických seminářů použitelné.





# ŽIVOT A DÍLO SUDOMĚŘICKÝCH TATRMANŮ a SUDOMĚŘICE U BECHYNĚ

výstava v prostorách úřadu Jihočeského kraje  
trvala od 16. srpna 2010 do 15 září.  
Od 20 září byla nainstalována v sudoměřickém OÚ.



## PO-SU-BA-NE, BALÓNTATRMANIÁDA

3. – 5.10.2010 - 150 účastníků z celé ČR.

Před sedmi lety se poprvé BALÓNTATRMANIÁDY zúčastnili členové vzduchoplavecké společnosti královského města Slaný. Již v následujícím roce jsme k názvu BALÓNTATRMANIÁDA připojili i název PO-SU-BA-NE. (POdzimní Sudoměřické Balónové Nebe) V roce 2010 organizovali Tatrmani již 16. BALÓNTATRMANIÁDU a 6. PO-SU-BA-NE.



Výstava amatérských olejomalb  
na téma BALÓNY



Výstava trojrozměrných artefaktů amatérských  
výtvarníků z Kladna na téma BALÓNY



Plzeňská sekce přivezla na šestimetrovém papírovém pásu výtvarně zpracovaný a účastníkům akce k domalování nabídnutý časový sled historických událostí, z nichž mnohé se přímo dotýkaly regionu, v němž akce byla organizována.



Divadelní představení balonářů z Bílé Hlíny na téma: Jak se do vesmíru místo člověka dostal nejdříve pes.



Divadelní představení pořadatele: Příběh.



Recitační pásmo  
účastnic POSUBANE.



Pod  
vedením ředitele  
bechyňské ZUŠ  
výroba papírových UFO





Od odpoledne až dlouho do noci hrála kapela Stříbrný měsíc.



V letošním roce se podařilo (bylo příznivé počasí) pro děti vytvořit takzvaný VÝTAH. Upoutaný balón postupně vystoupal a sestoupal se všemi dětmi, které se akce účastnily.

Celý víkend vládlo pěkné počasí, takže bylo možno (na rozdíl od let minulých) brzy ráno a v podvečer uskutečnit lety velkými balóny.

Tak mohli balónem letět i tři vylosovaní a balónáři společně vyhlásili.

**ANKETA na téma: SUDOMĚŘICE U BECHYNĚ**  
(Bechyňská Smoleč, Bežerovice, Sudoměřice)

**Odpovězte na otázku:**

„Co se mi nejvíc líbí nebo nelíbí na (v) naší vesnici?“

Anketní lístek se svým jménem, adresou a kontaktním telefonem schránky v místní Jednotě. V pátek 3. září v 17,00 hod. na obecním platných odpovědi veřejně vylosování tři výherci. Těch se vzápětí dny, bude-li vhodné počasí, s nimi vyletíte balónem k oblakům.



účastníci ankety, kterou Tatrmani

vhodíte do čtvrtka 2. září 2010 do anketní úřadě (u obecního úřadu?) budou ze všech zmocní balónáři a ještě to odpoledne, či příští

#### **VÝSLEDKY ANKETY - TŘI LIDÉ V BALÓNU.**

Z 250 roznesených lístků bylo odevzdáno 10 platných.

\* Občanovi ze Zárybničné Lhoty se nelíbila křižovatka. Vše ostatní se líbilo.

\* LÍBÍ: Krásně posečená tráva ... a kulturní život obce.

\* LÍBÍ: Nově vybudovaný chodník v Bechyňské Smolči, parkoviště a bezbariérový přístup do Jednoty. Velká ochota až obětavost paní Hruškové při úklidu a úpravě našich obcí. Rekonstrukce zdi na hřbitově.

NELÍBÍ: Bezohlednost a lhostejnost spoluobčanů, kteří svůj odpad odloží vedle kontejnerů a je jim jedno, kdo to uklidí. Neochota některých občanů (sečení trávy, úklid sněhu) okolo svých domů. Využívají ochoty zaměstnanců OÚ!

\* LÍBÍ: Že v ní žije dostatek lidí, kteří se nezištně starají o kulturu a spolkovou činnost.

NELÍBÍ: Že v ní bohužel žijí i takoví lidé, kterým je to všechno naprosto fuk.

\* LÍBÍ: Schopnost občanů navzájem se bavit.

\* LÍBÍ: Bohatý kulturní život – hlavně Divadlo na návsi a Vánoční svícení. Zachovávání starých řemesel v podobě kurzů.

NELÍBÍ: Není nic, co by se mi nelíbilo.

\* LÍBÍ: Různé akce Tatrmani. Dobře zásobená Jednota.

NELÍBÍ: Neopravený kostel. Cesta ke hřbitovu (auta).

\* LÍBÍ: Kulturní akce pořádané obcí a Tatrmany. Dobře udržovaná škola.

NELÍBÍ: Rychle projíždějící auta obcí nerespektující práva chodců na přechodech.

\* LÍBÍ: Divadlo na návsi, POSUBANE, akce Hasičů, výstavy na obci, upravená návěs, obecní pec, Vánoční svícení.

NELÍBÍ: Nepodporuje ekologický rozvoj, turistiku a klidné životní prostředí. Podporuje životní prostředí zatěžující provozu – obalovna. K důležitým rozhodnutím nesvolává obyvatele a neptá se na jejich názor.

\* LÍBÍ: Že to tu žije! Dělalji se tu akce pro všechny generace!

NELÍBÍ: Že mezi námi žijí lidé, kteří jsou asi z jiné planety! Chtějí likvidovat školu atd.



## DOTEKY TRADICE - Kurzy lidových řemesel

KERAMIKA - 17. 9. - 19.9. 2010 - Lektori Zuzana Šimonová a Jan a Petr Brůčkovi



PERNÍKÁŘSTVÍ - 6.11. 2010 - lektorka Miluše Bubelová



**BIŽUTÉRIE – PRÁCE S FIMO HMOTOU – 13.11.2010 - lektorka Lenka Houdková**



**VIZOVICKÉ PEČIVO – 20.11.2010 - lektorka Petra Brůčková**



**ADVENTNÍ VAZBA - 26.11 a 27.11. 2010 - lektorka Eva Houdková**

Video pro ČT 24: <http://www.ct24.cz/diginaves/108554-adventni-vazba-v-sudomericich-u-bechyne/>





28.11.2010  
**VÝSTAVA PRACÍ – POSEZENÍ U PUNČE.**



24.12.2010  
**VÁNOČNÍ SVÍCENÍ**





# HOSPODAŘENÍ

Občanské sdružení TATRMANI v roce 2010 hospodařilo s přebytkem.

PŘÍJEM: 509.503,- Kč

VÝDEJ: 427.881,-Kč

název akce	počet osob	náklady	výnosy	dotace státní správy a samosprávy
PRVÉ ČURÁNÍ ŽÍŽKY	100	2.308	-	Jihočeský kraj – 1.001
DIVADLO NA NÁVSI (V.)	550	35.285	-	Jihočeský kraj -10.000 MK ČR - 20.000
TVŮRČÍ DÍLNA DIVADLA NA NÁVSI (V.)	37	86.884	66.650	Jihočeský kraj -10.000 MK ČR - 10.000
KERAMICKÝ SEMINÁŘ (XVIII.)	25	105.915	57.071	Jihočeský kraj -5.106 MK ČR - 15.000
BALÓNTATRMANIÁDA (XIV.) PO-SU-BA-NE (VI.)	150	53.792	5.000	Jihočeský kraj – 5.106
SETKÁNÍ TATRMANŮ A JEJICH PŘÁTEL (V.)	25	4.368	-	
VÁNOČNÍ SVÍCENÍ (V.)	70	924	-	
VÝSTAVA		11.080	-	Jihočeský kraj – 9.855
VÝLIV – Výtvarně-Literární-Vesničan		8.415	-	Jihočeský kraj - 2571
LIDOVÁ ŘEMESLA - Doteky tradice (VIII.)	200	88.245	67.105	Jihočeský kraj – 20.000
ostatní		30.665	208.767	
CELKEM		427.881	404.503	105.000

## LIDOVÁ ŘEMESLA - Doteky tradice (VIII.)

datum a název	počet seminaristů
6.3. VÝROBA PASPART	14
17.4. KOŠÍKÁŘSTVÍ	13
24.4. VÝROBA VITRÁŽÍ TECHNIKOU TIFFANY	15
17. – 19.9. KERAMIKA	13
23.10. VÝROBA VITRÁŽÍ TECHNIKOU TIFFANY	15
6.11. PERNÍKÁŘSTVÍ	18
13.11 PRÁCE S FIMO HMOTOU	14
20.11. VIZOVICKÉ PEČIVO	8
27.11. ADVENTNÍ VAZBA	15 + 15
28.11. VÝSTAVA PRACÍ – POSEZENÍ U PUNČE	60 účastníků
celkem zúčastněných osob	200

Občanské sdružení Tatrmani [tatrmani@sudomerice.cz](mailto:tatrmani@sudomerice.cz), [www.tatrmani.sudomerice.cz](http://www.tatrmani.sudomerice.cz)